七十二家集

梁武帝御製集目錄

明海濵逸史張燮紹和纂

卷之一

卷之二

樂府

詩

宴詩

卷之三

詔

卷之四

詔

卷之五

詔

卷之六

詔

贈袁昂詔

贈蔡道恭詔

贈張惠紹詔

贈鄭紹叔詔

贈馮道根詔

贈呂僧珍詔

贈昌義之詔

贈張弘策詔

追贈張弘籍詔

謚庾詵貞節處士詔

贈臨川王宏詔

贈南平王偉詔

贈鄱陽王恢詔

改封南昌公爲侯詔

齊世王侯降封詔

詔許慧詔

責蕭昱詔

蕭昱上武帝表附

卷之七

勑

答晉安王謝開講般若啓勑

答菩提樹頌手勑

答晉安王謝幸善覺寺啓勑

勑貞陽侯淵明

手勑劉之遴

賜陸倕勑

手勑張率

責賀琛勑

卷之八

敕

璽書

卷之九

令

御講摩訶般若經序　梁蕭子顯

上武帝古今書評啓　梁袁　昻

奉勅寫千字文上呈啓　梁蕭子雲

與武帝論牲牷樂辭啓　梁蕭子雲

上武帝郊廟歌辭啓　梁蕭子雲

送瑞鼎詣相國梁公啓　梁劉孝綽

梁武帝御製集卷之一

梁高祖武皇帝蕭衍著

賦

淨業賦有序

少愛山水有懷丘壑身羈俗羅不獲遂志舛獨往之行乖任縱之心因爾登庸以從王事屬時多故世路屯蹇有事戎旅略無寧歲上政昏虐下豎姦亂君子道消小人道長御刀應敕梅蟲兒茹法珍俞靈韻豐勇之如是等多輩誌公所

謂亂戴頭者也誌公者是沙門寶誌形服不定示見無方于時群小疑其神異乃羈之華林外閣公亦怒而言曰亂戴頭亂戴頭各執權軸人出號令威福自由生殺在口忠良被屠馘之害功臣受無辜之誅服色齊同分頭各驅皆稱帝王人主尊極用其詭詐疑亂衆心出入盤遊無怠昏曉屏除京邑不脫日夜屬纊者絕氣道傍子不遑哭臨月若行產路側毋不及抱百姓懍懍如崩厥角長沙宣武王有大功於國禮報無

邦酷害爰及至於弟姪亦罹其禍遂復遣桓神
與杜伯符等六七輕使以至雍州就諸軍帥欲
見謀害衆心不與故事無成後遣劉山陽灼然
見取壯士貔虎器甲精銳君親無校便欲束身
待戮此之横暴出自群小畏壓溺三不弔況復
姦豎乎昔蕭然就死爲天下笑俄而山陽至荆
州爲蕭穎冑所執即遣馬驛傳道至雍州乃赫
然大號建牙豎旗四方同心如響應聲以濟求
元二年正月發自襄陽義勇如雲舳艫蔽漢竟

陵太守曹宗爲軍主殷昌等各領騎步夾岸迎候波浪逆流亦四十里至朕所乘舫乃止有雙白魚跳入艫前義等孟津事符冥應雲動天行雷震風馳郢城尅定江州降款姑孰甲冑望風退散新亭李居士稽首歸降獨夫旣除蒼生甦息便欲歸志園林任情草澤下逼民心上畏天命事不獲已遂膺大寶如臨深淵如履薄冰猶欲避位以俟能者若其遜讓必復魚潰非直身死名辱亦須累幽顯乃作賦曰日夜常思惟循

環亦已窮終之或得離離之必不終負宸臨朝冕旒四海朕旦乾乾夕惕若厲朽索御六馬方此非譬世論者以朕方之湯武然朕不得以比湯武湯武亦不得以比朕湯武是聖人朕是凡人此不得以比湯武但湯武君臣義未絕而有南巢白旗之事朕君臣義已絕然後掃定獨夫爲天下除患以是二途故不得相比朕布衣之時唯知禮義不知信向烹宰衆生以接賓客隨物肉食不識菜味及至南面富有天下遠方珍

羞貢獻相繼海內異食莫不畢至方丈滿前百
味盈俎乃方食輟筯對案流泣恨不得以及溫
凊朝夕供養何心獨甘此膳因爾蔬食不噉魚
肉雖自內行不使外知至於禮宴群臣備膳接
賞漿食味習體過黃羸朝中班班始有知者謝
朏孔彥穎等屢勸解素乃是忠至未達朕心朕
又自念有天下本非宿志杜恕有云刳心擲地
數片肉耳所賴明達君子亮其本心誰知我不
貪天下唯當行人所不能行者令天下有以知

我心復斷房室不與嬪侍同屋而處四十餘年
矣於時四體小惡問上省師劉澄之姚菩提疾
候所以劉澄之云澄之知是飲食過所致答劉
澄之云我是布衣甘肥恣口劉澄之云官昔日
食那得及今日食姚菩提含笑搖頭云唯菩提
知官房室過多所以致爾于時久不食魚肉亦
斷房室以其智非和緩術無扁華默然不言不
復詰問猶令爲治劉澄之處酒姚菩提處丸服
之病逾增甚以其無所知故不復服因爾有疾

常自爲方不服醫藥亦四十餘年矣本非精進
旣不食殺生無復殺害障旣不御内無復欲慾
障除此二障意識稍明内外經書頗便解悟從
是巳來始知歸向禮云人生而靜天之性也感
物而動性之欲也有動則心垢有靜則心淨外
動旣止内心亦明始自覺悟患累無所由生也
乃作淨業賦云爾
覩人生之天性抱妙氣而清靜感外物以動欲
心攀緣而成眚過恒發於外塵累必由於前境

猶空谷之應聲似遊形之有影懷貪心而不厭
縱內意而自騁目隨色而變易服逐貌而轉移
覩五色之玄黃翫七寶之陸離著華麗之窈窕
耽冶容之透迤在寢興而不捨亦日夜而忘疲
如英媒之在摘若駿馬之帶羈斷白日之麗天
乃歷年之不虧覩耳識之愛聲亦如飛鳥之歸
林既流連於絲竹亦繁會於五音經昏明而不
絕歷四時而相尋或亂情而惑慮或惛耳而堙
心至如香氣馞起觸鼻發識婉娩追隨氤氳無

極蘭麝芬飛如鳥二翼若渴飲毒如寒披棘舌之嗜味衆塵無有大苦鹹酸莫不甘口噉食衆生虐及飛走唯日不足長夜飲酒悖亂朋行罔慮幽谷身之受觸以自安怡美目清揚巧笑蛾眉細腰纖手弱骨豐肌附身芳潔觸體如脂狂心迷惑倒想自欺至如意識攀緣亂念無邊靡懷善想皆起惡筌如是六塵同障善道方紫奪朱如風靡草抱惑而生與之偕老隨逐無朋莫非煩惱輪迴火宅沉溺苦海長夜執固終不能

改迷否悟隨災與五恐內懷邪信外縱淫祀排
虐枉命蹠寶横死妄生神祐以招福祉前輪折
軸後車覆軌殃國禍家亡身絕祀初不内訟責
躬反已皇天無親唯與善人外清服境內淨心
塵不與不取不愛不嗔如玉有潤如竹有筠如
芙蓉之在池若芳蘭之生春淤泥不能汙其體
幽昏不能覆其真霧露集而珠流光風動而生
芬為善多而歲積明行動而日新常與德而相
隨恒與道而為隣見淨業之愛果以不殺而為

因離欲惡而自修故無障於精神患累已除障礙亦淨如久澄水如新磨鏡外照多像內見衆病既除客塵又還自性三塗長乖八難永滅止善既修行善無缺清淨一道無有異轍唯有哲人乃能披襟如石投水莫逆於心心清冷其若冰志皎潔其如雪在欲結其既除懷憂畏其亦滅與恩愛而長違觀生死而永別覽當今之逸少想後來之英雖懷荊玉而未剖藏神器而存躬脩聖行其不已信善積而無窮永劫揚其美

名萬代流於清風豈伏強而稱勇乃道勝而為
雄

孝思賦有序

想緣情生情緣想起物類相感故其然也每讀孝子傳未嘗不終軸輟書悲恨拊心嗚咽年未髫齔內失所恃餘喘坽塀孀媪相長齒過弱冠外失所怙限職荊蠻致闕晨昏江途遼邈家無指信勞[illegible]行路先君體有不安晝則輟食夜則廢寢方寸煩亂容身無所便投刺解職以遵歸路于時齊隋郡王子隆鎮撫陝西頻煩信命令停一夕明當早出江津送別心慮迫切不獲承

命止得小船登星就路夜冒風浪不遑寧處途次宛陵船又損壞于府門賓周仲迪爲鵲頭戍主借得一舸乘波漸行屢經危險僅而獲濟及至庚止以無逮及五內俱裂肝心破碎便欲歸身山下畢志墳陵冀蒙哀愍未說獨行續有狀問狡虜寇邊朝廷以先君遺愛結民咸思在昔故舊部曲猶有數千武慶宗將領留防彼鎮時便有旨使扞壽春王事靡盬辭不獲免刺史崔慧景志懷翻覆遠招逋逃多聚姦俠大猾凶醜

莫不雲集至如彭益韓元孫等不可稱數倍道

霄遁遂至淮淝內徒擬駭相引離散臺軍主徐

玄慶劉伯玉等欲襲取慧景乃圍禁之方得止

息是歲齊明作相疑論未決密馳表疏勸徵慧

景析簡而召必不違拒即垂還還以安其心姦

渠既出絲邊無虞旬朔之間慧景反鎮即便解

甲以歸京師因爾驅馳不獲停息數鍾百六時

會雲雷擾亂反正遂膺四海僉子路見於孔丘

曰由事二親之時常食藜藿之食爲親負米百

里之外親沒之後南遊於楚從車百乘積粟萬鍾累茵而坐列鼎而食願食藜藿之食爲親負米不可復得每感斯言雖存若亡父母之恩云何可報慈如河海孝若涓塵今日爲天下主而不及供養譬猶荒年而有七寶饑不可食寒不可衣永慕長號何解悲思乃於鍾山下建大愛敬寺於青溪側造大智度寺以表罔極之情達追遠之心不能遺蓼莪之哀復於宮內起至敬殿竭工匠之巧盡世俗之奇水石周流芳樹雜

蓄限以國事亦復不能得朝夕侍食唯有瞻望
靦恭僕負雖復得薦珍羞而兼所瞻仰內心崩
潰如焚如灼情切於衷事形於言乃作孝思賦
云爾

感四氣之變易見萬物之化成受天和而異命
禀地德而齊榮察蟭螟於蚊睫觀鯤鵬於北溟
彼含識而異見同有色而殊形雖萬類之衆多
獨在人而最靈禮義別於飛走言語異於鸚猩
念過隙之倏忽悲逝川之不停踐霜露而悽愴

懷燧穀而溺零摛此哀而不盡亦靡日而弗思
仲由念枯魚而永慕丘吾感風樹而長悲雖一
至而捨生奉二親而何期思因情生情因思起
導情源以流澍引思心而無已既懷憂以終身
亦銜恤而沒齒常朋居縈永念獨拊膺而自傷
徒升岵而靡瞻空陟屺其何望溺縱橫以交流
血沸涌而沾裳覺地義以自咎懼滅性之垂方
仰太極以長懷乃告哀於昊蒼冀皇天之有感
何報施之茲茲曉百碎於魏闕夜萬斷於中腸

心與心而相續思與思而未央晨飛立而縈結夕獨處而徊徨氣塞哀其似噎念積心其若狂至如獻歲發揮春目載陽木散百華草列衆芳對樂時而無歡乃觸目而感傷朱明啓節白日朝臨木低其果樹接清陰不娛悅於懷抱但周極而纏心蒹葭蒼蒼白露霏霏涼氣入衣淒風動發心無迫而自切情不觸而獨傷若乃寒冰已結寒條已折林飛黃落山積白雪旅鴈鳴而哀哀朔風鼓而颼颼目觸事而破碎心隨感而

斷絕無一息而綴念與四時而長切年揮忽而莫反時瞬睒其如電想慈顏之在昔哀不可而重見痛生育之靡答顧報復而無片悲與恨其俱興涕雜血其如霰鵲青春而差池鴻素秋而翱翔去來候於節物飛鳴應於陰陽何在我而不爾與二氣而乖張常茹酷而輪廻歷日夜而不怠既覩丹而成綠亦見白而爲黃擾性情以溺覆汨神慮而迷茫想鳴鶴而魂斷聽孤雛而心死慟終天而無怙號畢世而靡恃覩休屠之

日磾登教義之所及見甘泉之畫像拜下拜而
垂泣忽心動而不安遂入侍於帝室值何羅之
作難乃捨之以撥懸翹王臣之稱首冠誠勇而
無匹士行己之終方見石佃之有權身雖死而
名揚乃思孝丶而余顧丁蘭其何人家河內之
野王時舜象而方及始成童而親亡刻木母以
像事常朝夕而在側劉領就養而不暇常遠返
而力寡苦節感於幽靈醴泉生於竈下額長湫
之臨湘有古初之道始時父沒而未葬遇隣火

之卒起乃伏棺而長號雨暴至而火死又何琦其亦然獨柩屋而全止至如王祥黃雀入帳隗通橫石特起盛彥之開母目邢渠之生父齒覽斯事而衆多亦難得而具紀靈蛇銜珠以酬德慈烏反哺以報親在蟲鳥其尚爾況三才之令人治本歸於三大生民窮於五孝置天地而德盈橫四海而不撓優斯道而不行吁孔門其何教

圍棊賦

圍奩象天方局法地枰則廣羊文犀子則白瑶玄玉方目無斜直術不曲爾乃建將軍布將士列兩陣驅雙軌徘徊鶴翔差池燕起用忿兵而不頓亦馮河而必危癡無成術而好鬭非智者之所爲運疑心而猶豫志無成而必虧今一棋之出手思九事而爲防敵謀斷而計屈欲侵地而無方不失行而致寇不助彼而爲強不讓他以增地不失子而云亡落重圍而計窮欲佻巧

而行促劇疎勸之徳邇甚自豩之困辱或龍化而超絕或神變而獨悟勿膠柱以調瑟專守株而待兎或有必棊巳有活形失不爲捽得不爲榮若有甞戰未必能乎用折雄威致損令名故城有所不攻地有所不爭東西馳走左右周章譬有罷羅多致敗亡雖蓄鋭以將取必居謙以自牧鷙獵獸之將擊亦俛耳而固伏若局勢巳勝不宜過輕禍起於所忽功隳於垂成至如玉壺銀臺車廂井欄旣見知於曩日亦在今之可

觀或非劫非持兩懸兩生局有衆勢多不可名
或方四聚五花六持七雖涉戲之近事亦歸局
而應悉或取結角或營邊鄙或先點而亡或先
撤而死故君子以之遊神先達以之安思盡有
戲之要術窮情理之奧秘

賦體

草廻風以煦春木承雲以含化芳競飛於陽和花爭開於日夜樂萬類之得所豈此心之云舍欣分竹其屬精懇戎車之屢焉